

Alfio Scuderi - *disegnatore d'eventi*

## Alfio Scuderi

regista, curatore di eventi, produttore, direttore artistico.

### REGIE TEATRALI:

Dicembre 1995: **Tre sull'altalena** di Luigi Lunari. Teatro Libero, Palermo.

Marzo 1995: **Il bar sotto il mare** dai racconti di Stefano Benni. Capannone Teates, Palermo.

Giugno 1995: **Lunaria** di Vincenzo Consolo. Anfiteatro dell'Università degli Studi, Palermo.

Marzo 1996: **'A pisiedda** di Antonio Costa e Alfio Scuderi. Cortometraggio selezionato al Festival TT.VV. di Riccione.

Aprile 1996: **Metti una sera a cena** di Giuseppe Patroni Griffi. CRT Teatro Libero, Palermo.

Maggio 1996: **Tre sull'altalena** di Luigi Lunari. Targa F. Morvillo, Teatro Biondo di Palermo.

Maggio 1998: **Ciò che vide il maggiordomo** di Joe Orton. Teatro Biondo di Palermo.

Ottobre 1998: **Clown, il circo del potere** da Norman Manea. Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo.

Festival Teatri 90, Teatro Franco Parenti, Milano.

Maggio 1999: **Atridi** da Sofocle e Aristofane. Festival Teatri 90, Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo.

Maggio 2000: **Rosencrantz e Guildenstern sono morti** di Tom Stoppard. I Candelai, Palermo.

Maggio 2001: **Muovono arcangeli il vento e i colori** da Vincenzo Consolo, Atrio di Palazzo Steri, Palermo.

Giugno 2002: **C.I.R.A.N.O** di Alfio Scuderi. Palazzo Jung, Palermo.

Settembre 2002: **Line** di Israel Orowitz. Spettacolo itinerante, Palermo.

Giugno 2003: **Il Malloppo** di Joe Orton, Teatro Santa Cecilia, Palermo.

Luglio 2003: **Andiamo a Teatro** da Karl Valentin. Ortigia Festival 2003. Orecchio di Dioniso, Siracusa.

Ottobre 2003: **Far finta di essere Gaber** di Alfio Scuderi, omaggio a Giorgio Gaber, Palazzo Riso, Palermo.

Settembre 2004: **Notte** di Alfio Scuderi. Installazione teatrale, Palazzo Riso, Palermo.

Dicembre 2005: **Pierino e il Lupo, tra il teatro e la città.** Opera musicale riscritta e interpretata da *Ficarra e Picone e Pino Caruso*, Teatro Massimo, Palermo.

Primavera 2009: **Sotto un velo di sabbia** con *Alessandro Haber*. Tournée teatri storici della Sicilia.

Maggio 2011: **Una notte in Sicilia.** Palazzo dei Normanni, Palermo.

Aprile 2012: **Haber bacia tutti** di Alessandro Haber e Alfio Scuderi con *Alessandro Haber*. Ambra Jovinelli di Roma.

Luglio 2012: **Una notte in Sicilia - II° edizione.** Palazzo dei Normanni, Palermo.

Ottobre 2014: **DECA/DANCE.** Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo.

Dicembre 2014: **Sotto un velo di sabbia** di Davide Camarrone e Giosuè Calaciura. Nuovo Montevergini, Palermo.

1 Gennaio 2015: **Un'alba da mille e una notte** di Alfio Scuderi, spettacolo per il nuovo anno ispirato a Le mille e una notte per il Comune di Palermo, Nuovo Montevergini, Palermo.

Piazza Marina, 74- 90133 Palermo +39334/1048128 - e-mail:

[alfioscuderi73@gmail.com](mailto:alfioscuderi73@gmail.com)

## Alfio Scuderi - *disegnatore d'eventi*

Gennaio 2015: **Tre sull'altalena** di Luigi Lunari. Produzione del Teatro Biondo di Palermo.

Ottobre 2016: **La Città di carta**, autori vari. Spettacolo teatrale dai balconi del Cassaro per il Comune di Palermo.

Dicembre 2016: **Storie di strade e di Palazzi incantati**. Spettacolo itinerante per la Presidenza del Consiglio Comunale di Palermo, Palazzo delle Aquile, Palermo.

Marzo 2017: **Nel Nome del Padre** di Luigi Lunari. Produzione del Teatro Biondo di Palermo.

Luglio 2017: **Il Curriculum di Dio** di Jean Louis Fournier. Produzione del Teatro Biondo di Palermo, Villa Filippina, Palermo.

Dicembre 2017: **Ai quattro punti del mondo...** da Vincenzo Consolo. Produzione del Teatro Biondo Stabile di Palermo, Nuovo Montevergini, Palermo.

Dicembre 2017: **I Beati Paoli a Palazzo**. Spettacolo itinerante per la Presidenza del Consiglio Comunale di Palermo, Palazzo delle Aquile, Palermo.

Agosto 2018: **Le città invisibili** di Italo Calvino, con **Claudio Gioè e Leo Gullotta**. Cretto di Burri, Gibellina.

Ottobre 2018: **La Città di carta - seconda edizione**. Per Palermo capitale della Cultura, Fontana Pretoria, Palermo.

Dicembre 2018: **La Tempesta** di W. Shakespeare, regia di **Roberto Andò**. Produzione del Teatro Biondo di Palermo (regista collaboratore).

Novembre 2019: **Nel Nome del Padre** di Luigi Lunari. Ripresa produzione del Teatro Biondo di Palermo.

Dicembre 2019: **Storie, per un archivio della città teatrale**. Nuovo Montevergini, Palermo. Produzione del Teatro Biondo di Palermo.

Dicembre 2019: **La notte dei Bianchi, performance itinerante**. Oratorio dei Bianchi, Palermo.

Dicembre 2019: **La danza del Satiro, performance itinerante**. Museo del Satiro danzante, Mazara del Vallo.

Gennaio 2020: **La Sicilia, il suo cuore: omaggio a Leonardo Sciascia**. Biblioteca Comunale di Palermo, in occasione dell'intitolazione.

Gennaio 2020: **Marat/Sade** con Claudio Gioè Teatro Biondo Stabile di Palermo. Stagione 2019/2020

Giugno - Luglio 2023: **Lunaria** di Vincenzo Consolo, Campania Teatro Festival, Orestyadi di Gibellina, Teatro Biondo

### **ORGANIZZAZIONE, PRODUZIONE DI EVENTI CULTURALI:**

Giugno 1995: **Cantieri Culturali alla Zisa**, apertura e successiva attività, assistente di produzione.

Luglio 1995: **Festino di S. Rosalia 1995** regia di Valerio Festi, responsabile di produzione.

Dicembre 1997: **Capodanno 1997**, responsabile di produzione, Piazza Politeama a Palermo.

Luglio 1996: **Festino di S. Rosalia 1996** regia di Valerio Festi, responsabile di produzione.

Settembre 1996: **Dimonis - Els Comediants** di Barcellona, Piazza Magione, responsabile di produzione.

Agosto 1997: **Verba Tango** con **Giorgio Albertazzi e Giuni Russo**, Spasimo di Palermo, direttore di produzione.

Nel 1997 fonda, la società di produzione di eventi: **SET Artisti Associati**.

Dal 1997 al 2005, cura per la società l'ideazione e la produzione di numerosi eventi "en plein aire" e l'organizzazione di importanti festival e manifestazioni culturali, in tutta l'Italia.

Luglio 1998: **Festino di S. Rosalia** direzione artistica di **Maurizio Scaparro**, direttore di produzione e promozione.

Luglio 1999: **Festino di S. Rosalia** direzione artistica di **Jerome Savary**, direttore di produzione e promozione.

Luglio 2000: **Festino di S. Rosalia** direzione artistica di **Roberto De Simone, Goran Bregovic**, direttore di produzione e promozione.

Piazza Marina, 74- 90133 Palermo +39334/1048128 - e-mail:

[alfioscuderi73@gmail.com](mailto:alfioscuderi73@gmail.com)

## Alfio Scuderi - *disegnatore d'eventi*

Autunno 1997 e 1998: Atelier Festival, Cantieri Culturali alla Zisa - Festival di Palermo sul Novecento con la direzione artistica di **Roberto Andò**, direttore di produzione.

Dicembre 2000: Tewje di e con **Moni Ovadia** Teatro Santa Cecilia, Palermo, direttore di produzione e responsabile della promozione

Gennaio 2001: Yossl Rakover si rivolge a Dio di e con **Moni Ovadia**, Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo, direttore di produzione

Tournée italiana 2000/2001: L'avarò di Moliere con **Alessandro Haber e Simona Marchini**, produttore e collaboratore artistico del regista **Jerome Savary**.

Ottobre 2003 e 2004: Columbus Day a New York, in occasione dei festeggiamenti che si svolgono per l'anniversario della scoperta dell'America, eventi per la delegazione siciliana, curatore del progetto e produttore esecutivo.

Settembre 2004: Pinocchio nero, di **Marco Baliani**, produzione AMREF, direttore della produzione.

Novembre 2005: Notturmo a Palermo evento Telecom con la direzione artistica di **Philippe Daverio**, direttore di produzione.

Nel 2005 fonda il **Palermo Teatro Festival** di cui cura direzione e promozione fino al 2012.

2005: ideazione del progetto, apertura e allestimento teatrale del **Nuovo Montevergini**, spazio di produzione teatrale e residenza artistica, che gestisce fino al 2012 curandone anche la direzione e la promozione.

Agosto 2006: Un poeta in piazza di Ignazio Buttitta, con **Pino Caruso**, Villa Pantelleria, Palermo, direttore di produzione e promozione.

Settembre 2006: E' stato il figlio di Roberto Alajmo, Villa Pantelleria, Palermo, direttore di produzione.

Ottobre 2006: Miracoli e Canzoni con **Alessandro Haber e Rocco Papaleo**, regia di **Giovanni Veronesi**, Tournée italiana, direttore di produzione.

Maggio – giugno 2010: Garibaldi a Palermo evento per i 150 dello sbarco in Sicilia di Garibaldi a cura di **Philippe Daverio**, direttore di produzione e promozione.

Luglio 2010 e 2011: produttore del **Festino di Santa Rosalia** a Palermo.

Dicembre 2011: Festival della Parola, con **Vincenzo Cerami, Andrea Scanzi e Paolo Briguglia**, Teatro Dante, Palermo, direttore di produzione.

Novembre 2014: Il Quadro nero di **Roberto Andò**, video, per il Teatro Massimo di Palermo, direttore di produzione.

Ottobre 2016: Palermo, immagina, itinerari dell'identità arabo normanna, con **Moni Ovadia**, Spasimo, Palermo, direttore di produzione e promozione.

Dicembre 2017: Il dire Celeste con **Pamela Villoresi e Mario Incudine**, Teatro Santa Cecilia, Palermo, direttore di produzione e promozione.

Gennaio 2018: La famosa invasione degli orsi in Sicilia, con **Moni Ovadia e Lello Anfilino**, Archivio storico comunale, Palermo, direttore di produzione e promozione.

Febbraio 2018: Delitto/castigo di Sergio Rubini, con **Sergio Rubini e Gigi Lo Cascio**, direttore di produzione.

### DIREZIONE ARTISTICA, IDEAZIONE DI EVENTI CULTURALI:

Estate 1995 e 1996: Palermo di scena direttore **Pino Caruso**, collaboratore del direttore artistico.

Autunno 1996, 1997, 1998: Festival di Palermo sul Novecento direttore **Roberto Andò**, collaboratore del direttore artistico.

Capodanno 1998 a Palermo: ideatore e curatore dell'evento.

Capodanno 1999 a Palermo: direttore artistico **Piero Chiambretti**, collaboratore del direttore artistico.

Piazza Marina, 74- 90133 Palermo +39334/1048128 - e-mail:  
[alfioscuderi73@gmail.com](mailto:alfioscuderi73@gmail.com)

## Alfio Scuderi - *disegnatore d'eventi*

Capodanno 2000 a Bari: Spettacolo della mezzanotte in diretta su Rai Uno, **Teatro Piccinni**, Bari. Ideatore e curatore.

Stagioni 2001, 2002, 2003: **Ortigia Festival** direttore **Roberto Andò**, collaboratore del direttore artistico.

Dicembre 2004: Evento di riapertura del **Teatro Garibaldi di Modica** con **Anna Galiena**, curatore.

Febbraio 2004: Festival **ASSUD**, direttore artistico del festival di nuova drammaturgia siciliana, Palazzo Riso a Palermo.

Stagione 2004: **Circuito Teatrale Regionale Siciliano** (Palermo, Modica, Santo Stefano di Camastra, Siracusa, Scicli, Noto, Lercara, Racalmuto, Enna), coordinatore artistico della stagione.

Dal 2005 al 2012: direttore artistico del **Palermo Teatro Festival**, Nuovo Montevergini a Palermo.

Luglio 2007, 2008, 2009: direttore artistico del **Festino di Santa Rosalia a Palermo**.

- Nel 2007 con la partecipazione di **Gigi Lo Cascio, Eleonora Abbagnato** e con il Carro trionfale ideato da **Jannis Kounellis**;
- Nel 2008 con la partecipazione di **Claudio Gioè, Pino Caruso e Vincenzo Pirrotta**;
- Nel 2009 con la partecipazione di **Isabella Ragonese, Rori Quattrocchi** e le musiche di **Antonella Ruggiero**.

Febbraio 2009: **Agrigento città della concordia**, evento di chiusura per il Festival del Mandorlo in Fiore, ideatore e curatore.

Luglio 2009: **La notte di San Calò, la cultura delle differenze**, Agrigento, ideatore e curatore dell'evento.

Stagione 2010/11: **Teatro Ambra Jovinelli** di Roma, curatore e coordinatore della riapertura e della stagione, start up aziendale e coordinatore della campagna di riapertura.

Dicembre 2011: **Capodanno di Palermo**, direttore artistico.

Maggio 2011 e maggio 2012: **Festeggiamenti per l'anniversario dell'Assemblea regionale Siciliana** presso il Palazzo dei Normanni di Palermo, curatore artistico degli eventi.

Agosto 2013: **Le notti di Segesta**, stagione del Teatro Greco di Segesta, direttore artistico.

Luglio 2017: **La Notte Reale** presso il Palazzo Reale di Palermo, ideatore e coordinatore artistico.

Stagione 2017 e 2018: **Festival del Teatro Greco di Siracusa** direzione artistica di **Roberto Andò**, collaboratore artistico del direttore.

Da gennaio 2018 (triennio 2018/2020): **Orestiadi di Gibellina**, direttore artistico.

Ottobre 2018: **#Contemporaneamente**, evento per Palermo Capitale della Cultura, Quattro canti e Piazza Pretoria, ideatore e curatore.

Giugno 2019: **Scirocco Wine Fest**. Città di Gibellina, curatore del progetto artistico e degli eventi.

Da settembre 2020: **Teatro di Napoli – teatro nazionale**, collaboratore del direttore artistico Roberto Andò.

Da gennaio 2021 (riconferma per il triennio 2024/2026): **Orestiadi di Gibellina**, direttore artistico.