

## **VERBALE del 13 maggio 2026**

L'anno 2026 il giorno 13 del mese di maggio, si è riunito in videoconferenza il Collegio dei Revisori nelle persone di Dott. Francesco Campobasso Presidente, Dott.ssa Caterina Benincasa e Dott. Raffaele Ianuario Revisori Effettivi.

Il Collegio esamina la documentazione a supporto del Bilancio Gestionale Preventivo 2026 rimodulato ed approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione dell'11 maggio 2026 rispetto a quanto approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 27 gennaio 2026, **in ritardo rispetto ai termini statutari**, e procede alla redazione della relazione, che di seguito viene integralmente riportata:

### **Associazione Teatro Stabile della Città di Napoli**

Piazza Francese n. 46 -80133 Napoli

Codice Fiscale n. 95025880634

### **Relazione del Collegio dei Revisori al Bilancio Preventivo 2026**

Signori Soci,

Il Bilancio Preventivo per l'esercizio 2026 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 27 gennaio 2026 e rimodulato ed approvato nuovamente nella seduta dell'11 maggio 2026 in considerazione delle assegnazioni dei contributi regionali intervenute successivamente alla sua approvazione.

Il presente preventivo è stato elaborato sulla base dell'assegnazione dei contributi che con ogni probabilità potranno essere acquisiti per la corretta programmazione e realizzazione delle medesime attività e così come già accaduto per l'annualità in corso di svolgimento.

Con la rimodulazione, il dato dei contributi da associati del preventivo 2026 fa registrare una variazione in aumento rispetto al preventivo 2025, per effetto dell'assegnazione di maggiori contributi relativi alla Legge Regionale ed ai fondi regionali di Coesione.

Il risultato complessivo, sia dal lato degli oneri sia dal lato dei proventi,

nell'assicurare un equilibrio tra questi ultimi, garantisce in ogni caso il pareggio di bilancio.

Il bilancio preventivo 2026 recepisce i **contributi stanziati dagli Associati** per complessivi € **4,950 milioni**, in aumento rispetto al preventivo 2025, pari ad € 4,720 milioni. Tale incremento, pari ad € 0,230 milioni, è riconducibile al maggior contributo previsto dalla Legge Regionale. I contributi risultano così ripartiti: € 1,440 milioni per il Comune di Napoli, come da Determina n. 12 del 2 marzo 2026; € 1,400 milioni per la Città Metropolitana, la cui definitiva assegnazione non è ancora pervenuta; € 2,110 milioni per la Regione Campania.

Il Bilancio preventivo tiene inoltre conto della previsione di altre entrate finanziarie come di seguito specificate:

- **“Contributi da Stato e/o altri Enti”** per € 1,795 milioni di cui € 1,780 milioni riferiti al contributo MiC/FUS, stimato in linea con il dato più recente disponibile, nelle more della definitiva assegnazione per l'esercizio 2026;

- **“Altri proventi”** per € **1,780** milioni di cui € 0,800 milioni per ricavi presunti da botteghino, € 0,225 milioni per ricavi presunti dalla rassegna *Pompeii Theatrum Mundi*, € 0,515 milioni per proventi da produzioni e coproduzioni ed € 0,240 milioni per liberalità e proventi diversi. La voce complessivamente stimata fa registrare un decremento sul dato di preconsuntivo del 26%, attribuibile, prevalentemente, alla decisa contrazione dei ricavi da produzioni, coproduzioni e progetti. Il minor valore preventivato è frutto, tra l'altro, di un numero inferiore di attività produttive e coproduttive, nonché della ridotta tournée del nuovo spettacolo del direttore Andò, *Non posso narrare la mia vita*, che lo vede rappresentato, almeno per questo inizio d'anno, solo al Piccolo di Milano, ferma restando la possibilità di ulteriori richieste da parte di altri Teatri, considerato il positivo riscontro di pubblico e critica registrato al debutto.

- **“Contributi da Progetti Fondi di Coesione Regione Campania”** per € 2,500 milioni in aumento rispetto al preventivo 2025 (pari ad € 1,5 milioni). Con DGR della Campania n. 641/2025 è stata inizialmente definita la programmazione 2026 nell'ambito del Piano Strategico Cultura e Turismo quale intervento rientrante tra le operazioni programmate nell'ambito dell'Accordo per la Coesione con relativa assegnazione, al Teatro di Napoli, di un contributo di € 1.500.000 al pari di quello

assegnato per l'anno 2025. Con recente DGR n. 149 del 23/4/26 trasmesso con nota Prot. 402816 del 29/04/2026 è stato assegnato un ulteriore contributo di € 1.000.000 per le ulteriori attività da svolgere nel corso del 2026, ovvero per la destinazione di maggiori risorse ad alcuni progetti, in particolare alla rassegna di Pompei, al progetto della nuova drammaturgia e ai progetti sociali meglio descritti nella relazione artistica di accompagnamento.

Il Collegio dei Revisori ritiene, pertanto, che nel bilancio di previsione 2026 rimodulato i ricavi siano stati **stimati** in modo ragionevole e coerente, con le informazioni e gli elementi disponibili, fatta salva la verifica delle deliberazioni per i contributi attesi non ancora formalizzati.

Il Collegio ribadisce la necessità che nel corso del 2026 si tenga sotto osservazione l'evoluzione delle entrate e delle uscite, in modo da provvedere tempestivamente ad effettuare le eventuali misure e variazioni al preventivo, qualora si dovessero verificare riduzioni di entrate rispetto a quelle programmate, al fine di salvaguardare l'equilibrio economico e finanziario dell'Associazione.

Il Collegio ribadisce altresì che la mancata o ritardata erogazione dei contributi da parte dei Soci incide pesantemente sia per la necessità del ricorso al credito bancario, con conseguente effetto sul conto economico per oneri ed interessi passivi, stimati in circa € 0,115 milioni, sia per il normale flusso finanziario atto a garantire la regolarità dei pagamenti anche ed in particolare di quelli di natura fiscale e previdenziale. L'Associazione, a decorrere dal 2026, ha attivato una ulteriore linea con Banca Etica, finalizzata a mitigare le tensioni di liquidità derivanti dal persistente disallineamento temporale tra gli esborsi e gli incassi dei contributi dei soci. L'attivazione della nuova linea di credito costituisce un elemento di supporto alla gestione finanziaria corrente; tuttavia, tenuto conto del persistente disallineamento temporale tra esborsi e incassi, si evidenzia la necessità di un costante monitoraggio degli equilibri finanziari complessivi, non potendo escludere il manifestarsi di situazioni di tensione in presenza di scostamenti rispetto alle previsioni.

Il Collegio raccomanda, pertanto, la predisposizione e l'aggiornamento periodico di un prospetto dei flussi di cassa previsionali, con orizzonte temporale almeno pari ai dodici mesi successivi, al fine di monitorare la sostenibilità degli impegni

finanziari, il disallineamento temporale tra esborsi operativi e incasso dei contributi pubblici, nonché le prospettive di continuità dell'Associazione, in coerenza con i principi di cui all'art. 3 del Codice della crisi d'impresa e dell'insolvenza.

Gli oneri per attività teatrali sono stati valutati in linea con la programmazione della stagione 2025/2026. Gli oneri di gestione riflettono stime ragionevoli tenuto conto del preventivo e in linea con il conseguimento del pareggio della gestione.

#### PREVENTIVO ECONOMICO

Il preventivo economico 2026, che chiude in pareggio, garantendo l'integrità economica del patrimonio come statutariamente previsto, è stato effettuato tenendo conto dei dati di preventivo 2025. Così come indicato in Nota Integrativa, il bilancio preventivo, formulato sulla base delle attività da svolgere nel corso dell'esercizio 2026, è stato predisposto nel rispetto della normativa ministeriale vigente; i criteri di valutazione adottati sono conformi al codice civile ed alle raccomandazioni del CNDCEC.

I dati possono così sintetizzarsi in €:

| <u>Descrizione</u>                           | <u>Preventivo<br/>Rimodulato 2026</u> |
|--|---------------------------------------|
| Contributi associati                         | 4.950.000                             |
| Contributi Stato e altri enti                | 1.795.000                             |
| Altri proventi                               | 1.780.000                             |
| Progetti speciali                            | 2.500.000                             |
| <b>Valore della produzione</b>               | <b>11.025.000</b>                     |
| Oneri per attività caratteristica            | -7.514.500                            |
| Spese per il personale                       | -2.909.000                            |
| <b>Diff. Valore e costo della produzione</b> | <b>601.500</b>                        |
| Oneri diversi di gestione                    | -295.000                              |
| Proventi e oneri finanziari                  | -115.000                              |
| Oneri straordinari e tributari               | -191.500                              |
| <b>Avanzo (disavanzo) economico</b>          | <b>0</b>                              |

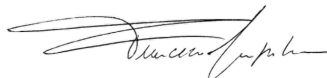
Il Collegio, infine, richiama l'attenzione del Consiglio sul corretto utilizzo e sulla puntuale rendicontazione dei contributi assegnati per specifiche finalità, tenuto conto dei relativi vincoli di destinazione e delle attività finanziate.

Stante quanto relazionato, sulla base degli elementi ad oggi riscontrati, il Collegio dei Revisori ritiene che, fatte salve le osservazioni sopra riportate, nulla osti all'approvazione del Bilancio Preventivo 2026, sotto il profilo tecnico-contabile

*Napoli, 13 maggio 2026*

Il Collegio dei Revisori

Dott. Francesco Campobasso - Presidente



Dott.ssa Caterina Benincasa - Componente Effettivo



Dott. Raffaele Ianuario - Componente Effettivo

